

PCdV

[PARQUE CULTURAL DE VALPARAÍSO]

REVISTA PARQUE N° 3, AÑO 1

OCTUBRE 2015

ASUME

Jorge Coulon

nuevo Director del
Parque Cultural
de Valparaíso

MIL TAMBORES,
jornada inaugural

ESCULTURAS de
Antonio Paillafil

CONCIERTO de
Isabel Parra



Resignificar

¿Resignificar es cambiar el significado o darle nuevas lecturas a un signo?

Si en estos días ronda esa palabra en los alrededores del principal edificio del Cerro Cárcel de Valparaíso, me inclino por la segunda interpretación.

Nada recomienza de cero, nada que tenga un segundo, 24 horas o dos siglos de historia puede ser reconducido al no ser, al instante anterior a su big bang.

Entonces no es posible la refundación, pero es bienvenida la relectura que reconoce acepta y reinterpreta lo existente, no como materia inerte sino como respiro, aliento, presencia, permanencia, tiempo e historia.

Así este espacio seguirá y debe seguir siendo lo que fue para poder ser lo que será, en un palimpsesto en que la negación del pasado es un vano y por tanto inútil tentativo.

Asumimos este desafío a nombre y en nombre de Valparaíso y su región, para que este Parque abierto en el corazón de lo que fue una clausura, reciba e irradie, escuche y diga, mire e ilumine.

Es mucho lo que se ha logrado y demasiado lo que queda por hacer, sólo podremos aportar lo nuestro, si es el aporte de todos.

Nadie estará olvidado en la esperada verbena porteña, ni los presos comunes, ni los presos políticos, ni los fusilados o asesinados, ni los que regresaron a la luz de unos ojos que esperaron, ni los que en una noche de lluvia, justamente, audazmente escaparon. Estarán los que ocuparon, pintaron, danzaron, actuaron, cantaron, volaron, se equilibraron. Los que propusieron, diseñaron, pensaron, reinaugaron, resignificaron una, dos, tres veces... Todos están ahí, todos deben estar aquí.

Bienvenidos a un nuevo ciclo, no a una refundación, a una nueva resignificación.

Jorge Coulon Larrañaga
Director Ejecutivo
Parque Cultural de Valparaíso

EQUIPO DE TRABAJO REVISTA IMPRESA: **Oficina de Comunicaciones, edición y redacción** Richard Muñoz; **redacción y producción** Daniela León; **redacción y fotografía** Kistell Heine e Ignacio Santapau; **diseño** Carola Zañartu; **producción** Lilian Ferrada S; **impreso en GSR, e-mail de contacto:** comunicaciones@pcdv.cl

DATOS ÚTILES

Abierto de lunes a domingo de 10 a 19 horas • Salas de exposiciones: de 10 a 18 horas.
Si quiere solicitar un espacio: pepinoza@pcdv.cl • Visitas guiadas: scorvalan@pcdv.cl
Dudas y consultas: comunicaciones@pcdv.cl
El Parque cuenta con estacionamientos en su interior cuando hay eventos programados.

CÓMO LLEGAR:

Desde Viña del Mar: micro 607 y 612 (O) bajarse en la Plaza Bismark.
Desde Valparaíso: micro D3, micro E ó 519, que parte desde la calle Yerbas Buenas.
Colectivo 56 por Av. Pedro Montt, y 40, desde Plazuela Ecuador.

Exposiciones
DEPRESIONES INTERMEDIAS
Hasta el 16 de octubre

SIN TIERRA
Del 2 al 31 de octubre

JORNADA INAUGURAL MIL TAMBORES

Viernes 2, 11 a 19 hrs. explanada y salas del Parque.



11.00 hrs: Apertura: Llamado de Tambores, intervención de Tumba Carnaval (Arica).

Feria Barrio Verde, Gastronómica (Permanente).
Exposición "La vida en verso. Lira popular en el puerto" de Claudio Lazcano (Permanente).

11.30 hrs: Diálogo de Apertura: "Los Artistas y el proceso Constituyente".

Expositores: Lilia Concha, Subdirectora de Cultura, CNCA; Andrea Gutiérrez, Presidenta de Sindicato de Actores de Chile y Santiago Aguilar, Director Artístico de Mil Tambores.

15.00 hrs: Seminarios Abiertos:

Seminario de Danza Afrocaribañola, profesor: Daniel Brian Montalvo O'Really (Cuba).

Seminario de Danza Afrobrasileña (Afro blockos pretos) profesora: Yacsa Quintana Núñez (Chile)

Seminario de Danza Tradicional africana de Guinea, profesora: Aminata Camara (Guinea)

Superficie Aérea (nivel medio avanzado) profesor: Álvaro Valdés Soto (Chile)

15:00 hrs: Clínica Internacional de Percusión: Timbal y Samba Reggae, profesores: Antonio China y Dennys Alfredo (Brasil)

17:00 hrs: Reconocimiento a Susana González por su labor docente en la región.

Diálogo Ciudadano: "Afrodescendencia, multiculturalidad y migración en Chile"

Expositoras: Sandra Castilla, Grupo Mixtura Negra, Arica; Giselle Invernón, Antropóloga cubana residente en Chile, Magíster en Estudios Culturales.

Premiación Concurso Juegos Florales de Poesía. Lecturas poéticas, décimas y cuecas. Jurados: Alejandro Banda, Alejandra del Río Lohan, Jorge Álvarez, Jordi Lloret Pacheco.

18.30 hrs: Cierre Musical.

COMPETENCIA REGIONAL DE DANZA ORIENTAL

Viernes 2, 19 hrs, teatro, entrada general \$3.000.

Encuentro que reúne a candidatos de todo el país, donde se elige la bailarina o bailarín más Integral de Danza Oriental, y además se coronará a "Mejor Lectura Musical", "Mejor Interpretación" y "Mejor Trabajo Técnico"

Lanzamiento libro "SIN TIERRA"
Rafael Guendelman Hales

Viernes 2, Sala de Proyección, 18:30 hrs.

«Un pueblo sin tierra, para una tierra sin pueblo». Así dice el ya mítico lema con que los judíos sionistas de principios del siglo XX expresaban sus anhelos territoriales antes de que existiera el estado de Israel.

Inauguración exposición

"SIN TIERRA" de Rafael Guendelman Hales

Viernes 2, Sala Laboratorio, 19:30 hrs.

Sin tierra es el resultado de una investigación realizada por el artista, descendiente de judíos y palestinos, sobre la ocupación de territorios palestinos en Cisjordania, cuyo origen fue un viaje de siete meses por estos territorios realizado el año 2012.

FESTIVAL REGIONAL DE DANZA ORIENTAL FAÍZAS

Sábado 3, dos funciones, 18 y 20 hrs., teatro, entrada general \$3.000

Reúne las principales escuelas de Danzas Árabes de la V Región, así como escuelas invitadas desde Antofagasta, La Serena, Santiago, etc. Además de los invitados desde Brasil: Mahaila El Helwa y Tarik.

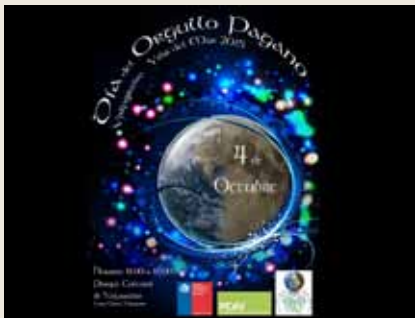


PROGRAMACIÓN GENERAL

Día del Orgullo Pagano: "ENCUENTRO DE RELIGIONES DE LA TIERRA"

Domingo 4, 11 a 18 hrs, entrada liberada

Es un agrado anunciar que este año el proyecto Pagan Pride Day crece en nuestro país y se extiende a la Vª región. Celebraremos la alegría de ser paganos e invitaremos a todos quienes quieran conocer más sobre nuestras diversas creencias. En este "Encuentro de Religiones de la Tierra" se mostrarán las diversas creencias presentes en nuestro país, incentivando el diálogo y el reconocimiento de la riqueza y diversidad de espiritualidades con las que contamos.



Programa

11:00 hrs.: Presentación y bienvenida a asistentes

11:10 a 11:50 hrs.: Ludoviko Rojas, Sacerdote de Isis: Charla Devoción a Isis de los Mil Nombres.

12:00 a 12:40 hrs.: Francis Araya, Sacerdotisa Wicca Alexandrina: Charla Wicca y su conexión con el Mundo Natural, Naturaleza, Dioses y Festividades.

12:50 a 13:30 hrs.: Fo Lan: Ritual Chamánico Ayni Despacho.

13:30 a 14:10 hrs.: Almuerzo y Música con Tara Águila Cantautora Local. Colación grupal consistente en un sándwich y jugo.

Taller de Baile Celta para Niños (simultáneo).

14:10 a 15:10 hrs.: Presentación de grupos activos neopaganos de la región: Grupo Antigua Religión Valpo., Grupo Paganos V Región, Tribu de Manzanar Valparaíso, Devoción Hécate Viña del Mar.

15:20 a 16:00 hrs.: Matt Cabeza, Taller de Runas: Conectándonos con la Tierra.

Mandalas tejidos para niños con Pamela Hidalgo (Simultáneo).

16:10 a 17:00 hrs.: Grupo Laitale y Cuentacuentos presentan "Cailleach" Fantasía y Cuento Celta.

17:10 a 17:50 hrs.: Comunidad Mapuche, Leyendas mapuches y su relación con la tierra.

17:50 a 18:00 hrs: Corporación Bresky, presentación entidad de beneficencia

CONFERENCIA INTERNACIONAL MEDIOAMBIENTAL "OUR OCEAN"

Domingo 4 por la mañana

Segundo encuentro internacional "Our Ocean" que organiza el Gobierno de Chile a través del Ministerio de Relaciones Exteriores y que contará con un importante grupo de invitados internacionales. El acceso a este evento es restringido.

CHARLA INFORMATIVA PLATAFORMA WEB "PUERTO TEATRAL"

Martes 6, 19 hrs., Sala de Proyección

Sitio en el ciber espacio que aglutinará desde el 12 de noviembre todo el quehacer teatral de la región de Valparaíso, reuniendo a los diferentes protagonistas y diseñando una web que se adapta a los distintos soportes existentes, creando un book de actores, identificando los espacios teatrales y las compañías existentes.



CONCIERTO ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL REGIÓN VALPARAÍSO

Martes 6, 19:30 hrs, teatro, entrada liberada

Agrupación que reúne a más de 70 niños y jóvenes pertenecientes a diversas orquestas de la región, menores de 24 años de edad, quienes realizan una práctica orquestal y obtienen una beca de la Fundación que apoya los gastos derivados del estudio de su instrumento.



LANZAMIENTO REVISTA RAYAÍSMO

Jueves 8, 18:30 hrs, Sala de Lectura, entrada liberada

Primer número de la revista de Ilustración Chilena Rayaísmo, en el marco de las actividades de Ilumina, evento organizado por Duoc UC. La presentación estará a cargo de las editoras Keitty Álvarez y Navalú Toledo, y la ilustradora Curadora de esta edición Majo Puga. La revista es una edición de lujo, basado en el concepto "La Belleza".

PROGRAMACIÓN GENERAL



OBRA DE TEATRO: CARMEN

Viernes 9 y sábado 10, 20 hrs, Sala Estudio, entrada liberada.

Carmen, una mujer de 37 años, soltera, que trabaja en un call center con relativo éxito. No obstante, se olvida del equilibrio, el ocio y el trabajo. Interpretada por Fabiola Díaz, actriz egresada de la UPLA, Carmen sucumbe ante el estrés y decide buscar una solución.

MEDICARTE: Encuentro de estudiantes de medicina y médicos, en torno a las artes, la cultura y la salud integral

9, 10 y 11 de octubre, 10:30 -19 hrs., diversos espacios del Parque

Encuentro entorno a variadas disciplinas artísticas y la salud integral. Se realiza por segunda vez y en esta ocasión tendrá como centro de operaciones a la Escuela de Medicina de la Universidad de Valparaíso y nuestro Parque Cultural. Se efectuarán interesantes charlas, conferencias y talleres. *Info e inscripciones en: rodrigo.zolezzi@gmail.com*

2ºº. VISIONADO METODOLÓGICO entre Compañías, Grupos y Proyectos Artístico Culturales V Región, previa inscripción

9, 10 y 11 de octubre, de 11 a 20 horas, distintas dependencias del Parque

La Agrupación Cultural Meconio se ha vinculado este año con XII Encuentro Regional de Escuelas de Teatro que organiza la Carrera de Actuación Duoc UC Viña del Mar, levantado una instancia colaborativa entre proyectos formativos con foco regional.

Programa en el Parque:

Viernes 9 de octubre, 15:00 a 16:00 hrs.

Intervenciones/Instalaciones de los Talleres realizados. Espacios al aire libre del Parque.

16:30 a 18:30 hrs.: Mesa de diálogo: Sala de Proyección.

Sábado 10 de octubre, 11:00 a 16:00 hrs.: Seminario Intensivo: Maestra Japonesa de Butoh: Yumiko Yoshioka. Sala Estudio.

17:00 a 20:00 hrs.: JAM Multidisciplinaria. Sala Estudio.

Domingo 11 de octubre, 11:00 a 16:00 hrs.: Seminario Intensivo: Maestra Japonesa de Butoh Yumiko Yoshioka. Sala Estudio.

16:30 a 17:00 hrs.: Impro Performance Yumiko Yoshioka. Sala Estudio.

VALPO, UN VIAJE DEL CERRO AL PLAN

Sábado 10 y domingo 11, 19 hrs, teatro, entrada liberada

Este espectáculo de creación de circo contemporáneo trata de un personaje protagónico "Panchito" un niño de la ciudad que, en su recorrido cotidiano al bajar al plan, se encuentra y relaciona con los diferentes elementos de Valparaíso; su gente, el barrio, los ascensores, los troles, la bohemia, el artista callejero, el Santiago Wanderers, incendios, lo gris y colorido de la ciudad.

CONTEXTOS FERIA

Sábado 10 y domingo 11, de 11 a 19 hrs., Terraza del segundo piso, edificio de Difusión

CONTEXTOS FERIA busca incentivar el interés y valorización por el oficio realizado a escala humana, por las artes escénicas y el intercambio de conocimientos, como una herramienta que aporte al desarrollo de la cultura en la región. En esta 9ª versión estarán presentes más de 40 marcas del rubro del diseño, oficios artesanales y gourmet, además de actividades paralelas como talleres de volantes y reciclaje de botellas, teatro Lambe Lambe y Cuenta Cuentos con Tela Cuento y Cuento con Faldón. Entrada Liberada +INFO: www.contextosferia.com

Sábado 10 a las 16:30 función de Cuento con Faldón: Lágrimas de Agua Dulce.

CONVERSATORIO DE MUJERES ORIGINARIAS

Sábado 10 y domingo 11, de 10 a 13 hrs., Sala de Proyección y Sala de Lectura

El proyecto de la unidad de desarrollo de la Oficina de Asuntos Indígenas de Santiago CONADI y como entidad ejecutora "Melimanke Asociados" tiene como propósito fortalecer y empoderar a las mujeres originarias de la Macro Región Central (V,IV, VI y RM.) sobre la base de su identidad, para buscar, plantear y consensuar alternativas de acciones conjuntas en espacios urbanos.

GENTE DE MADERA, ESCULTURAS DE ANTONIO PAILLAFIL

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN, **lunes 12, 12 hrs.**

Festival Internacional de Música Contemporánea DARWIN VARGAS: ÓPERA DEL CUERPO

Miércoles 14, 19:30 hrs, entrada liberada

Este festival es por definición un espacio de exploración y experimentación en el cual están llamadas a dialogar y a encontrarse con y desde la música, todas aquellas expresiones artísticas que, movidas por un genuino deseo de dialogar e interrelacionarse, estén dispuestas a hacerlo dentro de los múltiples paradigmas estéticos de nuestra contemporaneidad. En esta ocasión se presentará la Ópera compuesta por el destacado director Boris Alvarado y dirigida por Sidhartha Corvalán, obra experimental que fusiona música y danza.

PROGRAMACIÓN GENERAL

CONCIERTO ISABEL PARRA

Viernes 16, 20 horas, teatro del Parque, entrada liberada

TEATRODANZABUTOH+EXPER&MENTALNOISE

Viernes 16 y sábado 17, 19 hrs, entrada \$3.000, est.y tercera edad \$2.000

Proyecto que trabaja, explora e investiga los cruces, vínculos y fusiones que se gestan entre las disciplinas Iluminación, Butoh, Danza, Teatro, Sonido y Voz. Se instauran dentro del concepto Performático que conciben como “acto único e irrepetible”, en donde los particulares componentes: espacio físico específico, lumínicos y auditivos que contendrán el bruto de la muestra + la composición espontánea de l@s intérpretes y la presencia de un público determinado.

Concierto Maestros del Folclor: LOS CABALLEROS DE LA CUECA, LOS EMBAJADORES DE LA ISLA Y SAVIA PORTEÑA

Sábado 17, 20 horas, teatro, retirar invitación en el Parque

Instancia que busca abrir espacios de difusión para destacadas figuras de la música típica de Valparaíso, portadores de un importante legado histórico-musical para la ciudad. La propuesta se plantea en virtud de la necesidad por generar instancias de reconocimiento para los cultores antiguos que mantienen viva la tradición popular-folclórica del puerto, quienes han estado vinculados a distintos espacios del desarrollo de esta historia musical durante los últimos 80 años.

Charla: MEDICINA ORIENTAL Y AUTOCUIDADO

Sábado 17, 18 horas, Sala de Lectura, entrada liberada.

Jecek López monje Zen de origen cubano llega a Chile en el año 2000 y funda el primer Dojo de Meditación Zen del Linaje del Maestro Taisen Deshimaru, impartió charlas en varias universidades y formó a muchas personas en el ZaZen.

Guerrilla urbana: TALLER DE HUERTO PARA VECINOS

Martes y sábados desde el 17 de octubre, de 10 a 13 hrs., en el Espacio Huerto Invernadero, entrada liberada.

Iniciativa comunitaria que busca compartir técnicas y conocimientos de agricultura urbana para recuperar áreas verdes de nuestros barrios. El taller invita a vecin@s del sector y todo Valparaíso a

compartir diversas prácticas y técnicas agrícolas que les permitan mantener un huerto urbano y reflexionar sobre nuestro desarrollo ecológico local. Info e inscripciones en martina@ancora517.org

14° FESTIVAL DANZALBORDE

Del 23 al 31, teatro, entrada liberada. Info detallada en www.pcdv.cl

Festival con lo mejor de la danza contemporánea internacional y nacional que se encamina a los 15 años. Esta versión dará un espacio de especial relevancia a la muestra de creaciones de artistas latinoamericanos y chilenos, en el contexto de la visita de la Red de Casas de Danza de Europa; European Dancehouse Network EDN, además de distintos espacios de residencia de Latinoamérica.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA

Sábado 31, inauguración 12 hrs., Sala de Artes Visuales

Lugar de encuentro con la fotografía. Una plataforma editorial enfocada en la creación de obra desde encargos temáticos, una propuesta de mostrar fotografía en espacios públicos sin afán comercial. FIFV es una apuesta para entender la fotografía como expresión de la cultura, un espacio de exhibición, circulación y formación de audiencia.

LÍNEAS DE NAZCA, musical bilingüe para niñ@s

Sábado 31, 16:30 hrs, Espacio Restaurant, entrada liberada.

El proyecto pretende generar un ambiente grato y de respeto, en donde confluyan distintas ideas que lleven a una visión del mundo más allá de las fronteras, como una red de culturas. En otras palabras, buscamos que niñas, niños y adultos puedan trabajar en pro de la hermandad de los pueblos.

Conversatorio “HISTORIA Y PRESENTE DEL CIRCO PORTEÑO, UNA INVITACIÓN AL ENCUENTRO”

Viernes 30, 12 hrs, Sala Co Work

En el marco del 5° Encuentro Valparaísocirco se realizará este conversatorio con panelistas de la escena circense local.

Conversatorio “EL NUEVO CIRCO, UNA MIRADA GREMIALISTA NACIONAL E INTERNACIONAL”

Sábado 31, 13 hrs, Sala Co Work

En el marco del 5° Encuentro Valparaísocirco se realizará este conversatorio con panelistas de Chile, Argentina y Colombia.

VISITAS GUIADAS

El Parque Cultural de Valparaíso a través de su oficina de Mediación ofrece el servicio de visitas guiadas por las instalaciones, edificios y salas, relatando el contexto histórico de vida de este espacio de larga data.

Los recorridos son programados para grupos o delegaciones, instituciones o colegios: martes, miércoles y viernes a las 12 y 16 horas, previamente concertadas vía mail: scorvalan@pcdv.cl

NOTA



Lectura grupal para echar a volar las ideas con Guillermo Gatica

El tiempo no agota la mente de don Guillermo, además de ser el presidente del club del adulto mayor “Semillas de Vínculo” desde hace ya dos años, es un amante de los libros. Debido a este amor y a su inagotable energía e inquietud, ha levantado un taller de lectura abierto a todo público: “Sesiones de Lectura Grupal”.

La idea es que el material de un libro determinado abra conversaciones e intercambio de opiniones respecto a la contingencia que vivimos como sociedad, presentán-

dose el material mediante capítulos que serán proyectados, leídos y comentados sesión tras sesión.

Don Guillermo representa, con su iniciativa, la capacidad que tienen muchos adultos mayores de seguir siendo un aporte a la sociedad y conmemorar, a través de la figura de Guillermo, el Día del Adulto Mayor que se celebra este 1° de octubre.

El club *Semillas de Vínculo*, grupo orientado hacia la convivencia del adulto mayor, lle-

gó a utilizar las dependencias del Parque Cultural de Valparaíso para sus reuniones en mayo del año 2013, desde esa fecha, Guillermo Gatica (69 años) es visita recurrente del Parque con su agrupación y su programación.

“Sesiones de Lectura Grupal” es un espacio abierto y gratuito a todos quienes quieran participar. La cita es para todos los miércoles de 17:00 a 19:00 hrs. en el Punto de Lectura del Adulto Mayor del Parque.

“CARMEN” ABORDA EL STRESS DE LA SOCIEDAD



Obra se estrena en la Sala Estudio

Jonathan Bórquez, director de la obra, reconoció que CARMEN es una pieza que está aún tratando de entender. Los textos de la obra están escritos por él y hablan principalmente del estrés laboral. La idea de la obra es que el público pueda ver lo brutal del estrés, a modo de prevenirlo. Para llevar a cabo la escritura de la obra, Jonathan conoció a una psiquiatra quien lo instruyó respecto al comportamiento que sufre una persona con esta enfermedad, cuáles serían las técnicas para revertirlo y finalmente curarlo.

La protagonista es Carmen, una mujer de 37 años, soltera, que trabaja en un call center con relativo éxito. No obstante, se olvida del equilibrio, el ocio y el trabajo. Interpretada por Fabiola Díaz, actriz egresada de la UPLA, Carmen sucumbe ante el estrés y decide buscar una solución.

Mariela Baldevenito, en tanto, interpreta el alma del personaje, quien a través de la danza se manifiesta en los sueños de Carmen y le advierte de su enfermedad. Mariela se encarga de enlazar la mente, el alma y el cuerpo, desde la danza.

Viernes 9 y sábado 10, 20 horas,
Sala Estudio, entrada liberada.

Botones intactos



Brassica aleracea italica



Izquierda: semilla en formación dentro de su vaina; Derecha arriba: flor; Derecha abajo: vista interior del botón

4 PATAS EN EL PARQUE

El día a día del Parque Cultural está marcado con la visita de muchos amigos caninos que disfrutan del pasto de la explanada. Jugar con otros perritos y compañeros humanos es algo que les encanta, otras veces les gusta estar tranquilamente echados en el fresco césped, todo depende de la personalidad de cada uno. Aquí les presentamos a algunos de los extrovertidos visitantes cuadrúpedos.

Luchita

Luchita viene desde el cerro Mariposa a correr por el Parque, ella llega con Mariana su amiga humana que la adoptó tras varios intentos fallidos.



Luchita y Mariana



Cristian y Lola

Lola

Lola encontró a Cristian mientras él corría por Valparaíso, ella lo siguió en todo el recorrido y él, al ver el entusiasmo de la cachorra, la animó diciendo "Lola, corre, Lola". Visita el Parque regularmente y corre, corre, y corre.



Negro

Negro

Negro es el perro que más pasa tiempo en el Parque, normalmente lo podemos ver todos los días corriendo y jugando. Es un fiel amigo de las pelotas de los otros canes, las cuales no terminan en buenas condiciones pues a él le encanta reventarlas.



Maureen y Gladys

Gladys

Maureen caminaba por el exterior del Parque cuando de repente la abordan con una cachorra abandonada, ella se enterneció y la adoptó, hoy ya llevan 6 meses desde ese encuentro y pasean por el Parque constantemente.



Sala Estudio se consolida como un espacio de muestra a público

Con la Sala Estudio Llena se estrenó **MALAMA: Parasomnia para 4 cuerpos**. Luego de un intenso y minucioso ensayo de 4 meses en el edificio de Transmisión – ex galería de reos-la Compañía Fugitiva estrenó el pasado 20 y 21 de agosto esta pieza de 50 minutos de duración y posteriormente abrió en un conversatorio con los asistentes.

La idea de mostrar a público surgió en conjunto con Claudio Díaz, actor y director de la obra, y personal del Parque, encargado de seguir el proceso de ensayo y perfilar el montaje para ser presentado en sociedad. El actor se refirió a la iniciativa y señaló que "siempre es grato concretar una idea creativa, idea llena de buenas intenciones, aunque a veces resulte una hazaña descomunal pero llena de experiencias y aprendizajes colectivos que generan lo concreto; un vivenciar con otro lo que se ha creado para que deje de ser íntimo, para que deje de ser sólo una imagen mental".

La obra, que funde teatro físico y danza, contó con una importante puesta en escena a base de grandes y viejos abrigos, montados como telón de fondo de la pieza teatral. La escenógrafa Nataly Panes, quiso también referirse a esta experiencia y confesó que "un espacio que cumpla las condiciones de ejecución del arte en cuestión, es sin duda lo que cobijara y germinará el florecer de una fase. Es por ello que, el tiempo y espacio que el Parque ha dispuesto a nuestra compañía ha sido fundamental para la creación y experimentación interdisciplinar".

Además, la escenógrafa y arquitecta, no quiso dejar de mencionar el trabajo en equipo que imperó en este proyecto y recalzó que "debido a la oportuna vinculación de nuestra Compañía con el equipo de Técnico y de Difusión del Parque, permitió que pudiéramos generar una dinámica de planificación lo que permitió una buena ejecución y coordinación de nuestro trabajo".



- **DIRECCION:** Claudio Díaz
- **COMPAÑÍA:** Compañía fugitiva
- **INTÉRPRETES:** Camila Alarcón, Claudio Díaz, Guillermo Placencia, Amanda Puentes.
- **DISEÑO INTEGRAL:** Claudio Díaz
- **ILUMINACION:** Ximena Cañas
- **MUSICA:** Alejandro Cerda
- **GRAFICA:** Ramón de la Asunción
- **PRODUCCION GENERAL:** Antonella Marín.

Danza y acondicionamiento

Todos los martes y jueves de 18 a 19 horas, \$1.500 por clase, info: territoriokimun@gmail.com

Consistente en la técnica de suelo, la improvisación de contacto, la zumba porteña (ritmos populares + expresión corporal) yoga, ejercicios de conciencia corporal y danza contemporánea.

Danza circulares

Domingo 4 de octubre, 12.00 a 13.30 hrs., aporte voluntario, info: magdagarreton@gmail.com

Además, todos los miércoles de 18:30 a 19:30 horas.

Es un acercamiento a las diversas culturas. Son danzas simples, las hay gitanas, griegas, latinoamericanas, africanas, húngaras, búlgaras, rusas, armenias, inglesas y más.

Clases de flamenco

Lunes y miércoles, 18:30 a 21:30 hrs., tres niveles diferentes 17:30 a 18:15 hrs., infantil \$27.000 mensual, \$18.000 infantil, info: geno.tapia@gmail.com

Impartidos por la bailarina Genoveva Tapia, profesora de danza de profesión, reside un año en Sevilla, profundizando sus conocimientos sobre el Flamenco. La clase de prueba es gratis.

Clases de ballet

Martes de 15:30 a 18:00 hrs. miércoles y jueves de 19 a 21 hrs., \$15.000 mensual, \$5.000 por clase, info: casildarte@gmail.com

Casilda Rodríguez, ex integrante del ballet de Santiago se encuentra impartiendo un taller de ballet clásico en las salas de danza del Parque.

Taller de Improvisación escénica

Viernes 30, 9 a 12 horas, \$4.000 por clase.

En el marco del 5° Encuentro Valparaísocirco se realizará este taller dictado por Mario Escobar.

Clases de danza

Todos los viernes, 15:45 hrs., pre danza (4 a 7 años) 17:00 hrs, ballet infantil e iniciación 18:30 hrs., introducción al contemporáneo \$18.000 mensual, info: eveleenproducciones@gmail.com

Impartidas por la bailarina, oriunda de la isla de Juan Fernández y parte de la primera promoción de danza Arcis Valparaíso, Eveleen Rojas.

Taller iniciación a la fotografía

Todos los viernes a 19:00 hrs., \$30.000, info: miguelangel.nuno@gmail.com

El alumno verá de forma breve la historia de la fotografía y conocerá en la práctica el funcionamiento de una cámara réflex ya sea digital o análoga.

Taller de danza afromandingue

Todos los sábados, 10:30 hrs., \$15.000 mensual, \$5.000 por clase, info: afroplay@gmail.com

La invitación es emplear el canal que nos brinda la música y la danza afro como vehículo para descubrirnos y expresarnos. Impartido por Ángela Melo Cabrera, intérprete de danzas tradicionales del oeste africano.

Taller integral de circo para niños y niñas

Todos los sábados, 15:00 a 17:00 hrs., \$3000 por clase, info: danielaenaires@gmail.com

Enfocado a iniciar el cuerpo de una forma lúdica en el entrenamiento de la acrobacia aérea en tela, trapecio y malabares. Imparte la artista circense Daniela Shuster.

Taller de Lira Aérea

Viernes 30, Espacio Circo, 9 a 12 horas, \$4.000 por clase.

En el marco del 5° Encuentro Valparaísocirco se realizará este taller dictado por Paula Salamanca y Carolina Villamil.

Taller de acrobacia aérea

Miércoles y viernes de 18:00 a 21:00 hrs., 8 clases al mes \$25.000, 4 clases al mes Info: paulinasanhueza.cabello@gmail.com

Taller aéreo en donde se ve el uso de tela, trapecio y aro, está pensado para mujeres y hombres mayores de edad por el tipo de acondicionamiento físico que se empleará en clases.

Taller el Clown y su esencia

En el marco del 5° Encuentro Valparaísocirco se realizará este taller dictado por Gonzalo Díaz Viernes 30 y sábado 31, 9 a 12 horas, \$4.000 por clase.

Taller de Cueca Chilena, estilo competencia

Todos los sábados desde las 16:30 hrs., info: k_carvacho@hotmail.com

Las clases cuentan con una dinámica grupal con trabajo físico, trabajo de coordinación y reconocimiento corporal.

Taller de Tela para niños y adultos

Lunes y jueves, jóvenes y adultos de 15.00 a 17.00 hrs., domingos, niñas, 15.00 a 17.00 hrs.

\$12.000 niños, \$22.000 adultos, \$2.500 clase individual, info: cata.iglesias@gmail.com

Consta de una preparación física donde se trabajan distintos músculos y zonas del cuerpo para adquirir fuerza, potencia y elasticidad para potenciar un desarrollo artístico deportivo.

Prácticas de meditación Zen

Sábados, 15:30 a 17 hrs, entrada liberada, info: jecekkku@gmail.com

El Zen(ZaZen) es una disciplina milenaria que trae un estado de paz y felicidad interior en quienes la practican.

Proyecto Taller de Bordado a Mano

Miércoles y viernes, costo inscripción \$5.000, mensualidad \$20.000, materiales básicos incluidos, cupos limitados, info: atahualpatalleres@gmail.com

Introducción al bordado en algunas culturas latinoamericanas: arpilleras de Violeta Parra, Quilt, de modo que cada una pueda encausarse en un estilo, al menos 10 puntadas diferentes.

Taller de pan integral

Sábado 10, 15:00 a 19:00 hrs, \$25.000, info: contacto@panBatido.com

Conoceremos los beneficios y ventajas de las harinas integrales por sobre las harinas blancas.

Taller instrumentos de viento y bronce Vientos de Lakalle

Lunes y jueves de 17:00 a 19:00 hrs, miércoles de 11:00 a 14:00 hrs, liberado, info: audio.cl@gmail.com

Existe un gran número de músicos de actividad de calles que se nutren académicamente con los talleres formativos y con un claro fin sociocultural.

Taller de iniciación al clown gestual

Lunes 5, 12, 19 y 26, viernes 9, 16, 23, 30 de 18:00 a 21:00 hrs, \$20.000, camiloromero.actor@gmail.com

Este taller de clown llama a despertar ese niño interno, a través del gesto como lenguaje escénico y el error como motor dramático.

Taller el Clown y su esencia

Viernes 30 y sábado 31, 9 a 12 horas, \$4.000 por clase.

En el marco del 5° Encuentro Valparaísocirco se realizará este taller dictado por Gonzalo Díaz.

Seminarios de encuadernación:

Cuaderno de viaje, Encuadernación Japonesa, Costura Frances, Costura Copta.

\$12.000 cada clase y \$40.000 las 4 sesiones con materiales incluidos.

Las clases comienzan el 10 de octubre todos los sábados De 10:00 a 13:00 hrs., y de 16:00 a 19:00 hrs. paulinarjoui@gmail.com

Los seminarios tienen como objetivo transmitir el oficio de la encuadernación, a través del aprendizaje práctico que permita al alumno comenzar y terminar cada encuadernado durante el seminario correspondiente

Curso de Fotografía "Fotografía Contemporánea"

Martes de 19:00 a 21:30 hrs, jueves de 17:30 a 19:30 hrs, \$25.000, agueropaz@gmail.com

Las clases de fotografía están incentivadas a la creación de la imagen, aprender a obtener con una mirada más sensible, en donde se podrán profundizar 4 unidades de estudio:

Introducción de la fotografía, composición fotográfica, iluminación natural y artificial, creación de un cuerpo fotográfico autoral

Seminarios danza oriental

4 de octubre, \$45.000 info: tahani_el_helwa@hotmail.com

1° Mahaila El Helwa: 10:00 a 12:00 hrs., Técnica de cadera con movimientos de desplazamiento.

2° Tarik: 12:15 a 14:15 hrs., Taller de Samai.

3° Mahaila El Helwa: 15:45 a 17:45 hrs., Coreografía Oriental (con uso de la técnica aplicada en el 1° taller).

4° Tarik: 18:00 a 20:00 hrs., Taller de danza Nubia.

Cuerpo, espacio, escena

2 y 3 de octubre, de 10 a 13 hrs, \$20.000, jmiquear@gmail.com

Este taller es una introducción sobre varios dispositivos físicos para crear movimiento escénico, que pueden ser aplicados en el teatro, la danza y la performance.

Taller de Teatro Terapéutico-Gestalt

23, 24 y 25 de octubre, viernes de 17:00 a 21:00 hrs. Sábado y domingo de 9:00 a 19:00 hrs. info: circulosocialdeterapeutas@gmail.com

Entrenamiento lúdico y profundo diseñado para que las/os participantes puedan reconocer y poner en práctica los propios recursos creativos mediante la experiencia teatral y nutrirse de los beneficios terapéuticos que esto trae en los distintos escenarios del diario vivir.

Talleres de construcción de volantines

Domingo 11 de 11:30 a 14:30 hrs., más información en contextos.feria@gmail.com

En el marco de Contextos Feria se realizará este taller a cargo de Carlos Almarza, un gran maestro en su técnica, oriundo de Playa Ancha que cuenta con un trabajo increíble en uso de color y perfección en manufactura.



**ANTONIO PAILLAFIL,
artesano escultor
mapuche presenta
la exposición
Gente de Madera**



El artesano y representante de la cultura mapuche desarrolla esta tradición hace más de 45 años, es por esto, que el Parque Cultural de Valparaíso decidió reconocer su trabajo y montar esta obra en los jardines de la ex cárcel.

Paillafil, que el pasado 6 de junio acompañó a la Presidenta de la República Michelle Bachelet y al papa Francisco en el pabellón “Amor por Chile” desarrollado en Italia, es uno de nuestros artistas más destacados invitado para el mes de octubre en el PCdV.

Concierto íntimo de ISABEL PARRA



El viernes 16 de octubre la folclorista chilena Isabel Parra dará un concierto en el teatro del Parque Cultural de Valparaíso. Isabel Parra, quien tiene décadas de trayectoria al servicio del folclore chileno, dentro y fuera de nuestro

país, se presentará en la sala de teatro del Parque Cultural de Valparaíso, la entrada es gratuita y la capacidad de la sala es para 300 personas, este concierto se desarrollará a las 20.00 hrs.. Los Esperamos!



Nelson Muñoz

**Donde antes hubo encierro, tristeza y frustración,
hoy tenemos creación y producción artística.**



Kristell Heine

CALENDARIO OCTUBRE

**EXPOSICIONES:
DEPRESIONES
INTERMEDIAS
HASTA EL 16 DE OCT**

**EXPOSICIÓN
SIN TIERRA
DEL 2 AL 31 DE OCT**
INAUGURACIÓN EL 2,
19:30 HRS, ENTRADA LIBERADA

VIERNES 2

JORNADA INAUGURAL
**MIL TAMBORES, FERIAS,
DIÁLOGOS, SEMINARIOS,
TODO EL DÍA**

**CARNAVAL
MIL TAMBORES**

COMPETENCIA REGIONAL
DANZA ORIENTAL, 19 HRS,
ENTRADA GENERAL \$3.000

LANZAMIENTO LIBRO
SIN TIERRA, 18:30 HRS,
ENTRADA LIBERADA

SÁBADO 3

FESTIVAL REGIONAL
**DANZA ORIENTAL FAÍZAS,
DOS FUNCIONES,
18 Y 20 HRS.**
ENTRADA GENERAL \$3.000



DOMINGO 4

CHARLAS, TALLERES Y
RITUALES
**DÍA DEL ORGULLO PAGANO
11 A 18 HRS,**
ENTRADA LIBERADA

CONFERENCIA INTERNACIONAL
MEDIOAMBIENTAL
OUR OCEAN

MARTES 6

CHARLA INFORMATIVA
PUERTO TEATRAL, 19:00 HRS.



CONCIERTO
**ORQUESTA SINFÓNICA
JUVENIL REGIÓN
VALPARAÍSO, 19:30 HRS,**
ENTRADA LIBERADA

JUEVES 8

LANZAMIENTO
**REVISTA RAYAÍSMO
18:30 HRS. ENTRADA LIBERADA**

JUE.8, VIE.9, SÁB.10 Y DOM.11

**XII ENCUENTRO REGIONAL
DE ESCUELAS DE TEATRO y
2º VISIONADO METODOLÓGICO**
INSCRIPCIÓN PREVIA

VIE.9 Y SÁB.10

OBRA DE TEATRO
CARMEN, 20 HRS,
ENTRADA LIBERADA



VIE.9, SÁB.10 Y DOMINGO 11

MEDICARTE:
**ENCUENTRO ESTUDIANTES
DE MEDICINA Y MÉDICOS,
EN TORNO A LAS ARTES, LA CUL-
TURA Y LA SALUD INTEGRAL**

SÁB.10 Y DOM.11

MALABIRCIRCO
**VALPO, UN VIAJE DEL CERRO AL
PLAN, 19 HRS, ENTRADA LIBERADA**



SÁB.10 Y DOM.11

**CONTEXTOS FERIA, 11:00 A
19:00 HRS, ENTRADA LIBERADA**

CONVERSATORIO
MUJERES ORIGINARIAS

LUNES 12

**GENTE DE MADERA, EXPOSICIÓN
ESCULTURAS DE MADERA DE
ANTONIO PAILLAFIL,
INAUGURACIÓN 12 HORAS**

MIÉRCOLES 14

FESTIVAL DARWIN VARGAS:
**ÓPERA DEL CUERPO,
19:30 HRS, ENTRADA LIBERADA**

VIERNES 16

CONCIERTO
**ISABEL PARRA,
20 HRS. ENTRADA LIBERADA**

VIE.16 Y SÁB.17

TEATRODANZABUTOH
**+EXPER&MENTALNOISE,
19 HRS, ENTRADA \$3.000
EST. Y TERCERA EDAD \$2.000**

SÁBADO 17

CONCIERTO MAESTROS DEL
FOLCLOR: **LOS CABALLEROS DE
LA CUECA, LOS EMBAJADORES
DE LA ISLA Y SAVIA PORTEÑA,
20 HORAS, RETIRAR INVITACIÓN**

CHARLA:
**MEDICINA ORIENTAL Y
AUTOCUIDADO, 18 HRS,**
ENTRADA LIBERADA

DEL 23 AL 31

14º FESTIVAL
**DANZALBORDE,
ENTRADA LIBERADA**

SÁBADO 31

INAUGURACIÓN
**FESTIVAL INTERNACIONAL
DE FOTOGRAFÍA, 12 HORAS**

MUSICAL BILINGÜE PARA NIÑ@S
LÍNEAS DE NAZCA, 16:30 HRS,
ENTRADA LIBERADA